



**ЗАКОН**  
**о народных художественных промыслах**

**N 135-XV от 20.03.2003**

*Мониторул Официал ал Р.Молдова N 84-86/390 от 16.05.2003*

\* \* \*

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Глава I**  
**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- Статья 1. Цель и предмет закона
- Статья 2. Основные понятия
- Статья 3. Основные принципы регулирования деятельности в области художественных промыслов
- Статья 4. Деятельность народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов
- Статья 5. Отнесение изготавливаемых изделий к изделиям художественных промыслов
- Статья 6. Профессиональная подготовка в области художественных промыслов

**Глава II**  
**КОМПЕТЕНЦИЯ ОРГАНОВ ПУБЛИЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ И АКАДЕМИИ НАУК**

- Статья 7. Компетенция Министерства культуры и туризма
- Статья 8. Компетенция Министерства просвещения
- Статья 9. Компетенция Министерства труда и социальной защиты
- Статья 10. Компетенция органов местного публичного управления
- Статья 11. Компетенция Академии наук

**Глава III**  
**РЕАЛИЗАЦИЯ И ЗАЩИТА ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ НА ИЗДЕЛИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**

- Статья 12. Гарантирование права собственности на изделия художественных промыслов
- Статья 13. Гарантирование авторских прав на изделия художественных промыслов
- Статья 14. Внесение изделий художественных промыслов в Национальный регистр предметов промыслового искусства
- Статья 15. Реализация права собственности на изделия художественных промыслов, внесенные в Национальный регистр предметов промыслового искусства

**Глава IV**  
**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ПРОМЫСЛОВ**

- Статья 16. Финансовое обеспечение деятельности в области художественных промыслов
- Статья 17. Государственные гарантии в области художественных промыслов
- Статья 18. Благотворительная и спонсорская деятельность в отношении народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов

**Глава V**  
**СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ**

- Статья 19. Обеспечение народных мастеров пенсиями и пособиями
- Статья 20. Социальная защита народных мастеров
- Статья 21. Предоставление льгот народным мастерам
- Статья 22. Приравнивание членов Союза народных мастеров Молдовы к членам других творческих союзов

## Глава VI ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 23. Международное сотрудничество в области художественных промыслов

Статья 24. Заключительные положения

*Примечание: По всему тексту закона слова "Министерство культуры" заменить словами "Министерство культуры и туризма" в соответст. с Законом N 211-XVI от 29.07.05, в силу 07.10.05*

Парламент принимает настоящий ординарный закон.

## Глава I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Статья 1.** Цель и предмет закона

(1) Целью настоящего закона является создание правовой базы деятельности народных мастеров для сохранения народных художественных промыслов (далее - художественные промыслы) и их развития на основе подлинных традиций народного искусства.

(2) Предметом регулирования настоящего закона является деятельность в области художественных промыслов, включающая как творческий, так и социально-экономический и культурный аспекты явления.

**Статья 2.** Основные понятия

Для целей настоящего закона используются следующие понятия:

художественный промысел - одна из форм проявления народного творчества, деятельность по созданию изделий, имеющих художественную ценность и утилитарное назначение, с использованием художественно-технических методов и приемов преимущественно ручного труда, служащая одновременно сохранению и развитию традиций народного искусства и удовлетворению духовных и материальных потребностей населения;

народный мастер - ремесленник, лицо, имеющее квалификацию в каком-либо художественном промысле, создающее изделия художественного промысла;

изделие художественного промысла - изделие, имеющее художественную ценность и утилитарное назначение, изготовленное в традициях соответствующего промысла;

типовой образец изделия художественного промысла - образец, который выполнен в виде готового изделия, рисунка (схемы), макета (модели) и предназначен для воспроизведения, в том числе с применением творческого варьирования;

творческое варьирование - метод воспроизведения типового образца изделия художественного промысла, который предусматривает внесение изменений и дополнений в композиционное, цветное, орнаментальное, пластическое и иное художественное и технологическое исполнение типового образца, не приводящих к снижению художественного уровня и качества изготовления изделия художественного промысла.

**Статья 3.** Основные принципы регулирования деятельности в области художественных промыслов

Деятельность в области художественных промыслов регулируется на основе следующих основных принципов:

а) гарантирование свободы творчества;

b) гарантирование права народных мастеров действовать самостоятельно и объединяться в структуры различных организационно-правовых форм, предусмотренных законодательством;

c) поддержка государством художественных промыслов, а также научных исследований в данной области;

d) осуществление международного сотрудничества в области изучения, сохранения и развития художественных промыслов.

**Статья 4.** Деятельность народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов

(1) Деятельность народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов осуществляется на основе Конституции Республики Молдова, Закона о культуре, настоящего закона и других нормативных актов.

(2) Звание народного мастера удостоверяется свидетельством, выданным на основе положения, утвержденного Министерством культуры и туризма.

(3) Народный мастер вправе осуществлять свою деятельность как на основе договоров с юридическими лицами, так и в качестве индивидуального предпринимателя без образования юридического лица. Народный мастер может осуществлять свою деятельность в различных организационно-правовых формах, предусмотренных законодательством.

(4) В целях сохранения, развития и пропаганды художественных промыслов народные мастера по собственной инициативе могут создавать творческие союзы, объединения, фонды и иные виды негосударственных организаций.

(5) Деятельность народных мастеров координируется Союзом народных мастеров Молдовы - творческим союзом, объединяющим лучших народных мастеров страны и действующим на основе своего устава в целях сохранения, развития и пропаганды художественных промыслов.

(6) Членами Союза народных мастеров Молдовы могут стать в предусмотренном уставом Союза порядке народные мастера, их организации, предприятия художественных промыслов.

(7) К предприятиям художественных промыслов относятся юридические лица любых видов собственности и организационно-правовых форм, в годовом выпуске товаров и услуг которых изделия художественных промыслов составляют не менее 50 процентов. Отнесение к такого рода предприятиям осуществляется Художественно-техническим экспертным советом, созданным и действующим на общественных началах в установленном Правительством порядке.

**Статья 5.** Отнесение изготавливаемых изделий к изделиям художественных промыслов

(1) Отнесение изделий, изготавливаемых предприятиями художественных промыслов, к изделиям художественных промыслов осуществляется на основе решения Художественно-технического экспертного совета.

(2) К изделиям художественных промыслов относятся изделия, в технологии изготовления которых возможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий, исключая:

a) строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах - автоматах или полуавтоматах - без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

b) изделия из тканей, декорированные посредством фотопечати без сочетания с ручными способами декорирования изделий;

- с) изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;
- д) изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или с иными способами ручного декорирования изделий;
- е) керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;
- ф) изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов декоративной ручной обработки металла;
- г) другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного искусства.

#### **Статья 6. Профессиональная подготовка в области художественных промыслов**

- (1) Профессиональная подготовка в области художественных промыслов осуществляется в средних профессиональных учебных заведениях любых видов собственности и организационно-правовых форм.
- (2) Народные мастера, их организации и предприятия художественных промыслов имеют право осуществлять профессиональную подготовку на основе ученичества.
- (3) Оценка уровня профессиональной подготовки учеников и выдача им удостоверяющих документов осуществляются лицензированным профильным учреждением с согласия или по рекомендации Министерства просвещения.

### **Глава II КОМПЕТЕНЦИЯ ОРГАНОВ ПУБЛИЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ И АКАДЕМИИ НАУК**

#### **Статья 7. Компетенция Министерства культуры и туризма**

Министерство культуры и туризма:

- а) разрабатывает государственную политику в области художественных промыслов и осуществляет координацию деятельности в данной области;
- б) участвует в разработке государственных программ сохранения и развития художественных промыслов;
- с) создает специальные комиссии в целях разработки и реализации государственных программ сохранения и развития художественных промыслов;
- д) разрабатывает и утверждает положение об оценке изделий художественных промыслов и отнесении их к предметам промыслового искусства;
- е) создает и ведет Национальный регистр предметов промыслового искусства;
- ф) осуществляет поддержку деятельности в области художественных промыслов путем приобретения в собственность государства наиболее ценных изделий художественных промыслов;
- г) вносит предложения о предоставлении налоговых льгот, бюджетных субсидий и льготных кредитов народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов;
- х) выдает разрешения на вывоз из страны предметов промыслового искусства, в том числе с целью представления их на международных выставках, ярмарках и других массовых мероприятиях;
- и) создает базы данных в области художественных промыслов;
- й) содействует созданию центров по сохранению, развитию и пропаганде художественных промыслов;
- к) принимает другие меры по поддержке народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов.

## **Статья 8.** Компетенция Министерства просвещения

Министерство просвещения:

a) координирует разработку учебных программ и пособий по техническому обучению в области художественных промыслов для различных типов образовательных учреждений и утверждает их;

b) в соответствии с нормативными актами по аттестации проводит аттестацию и присваивает педагогические категории народным мастерам, осуществляющим педагогическую деятельность;

c) утверждает программы обучения, повышения квалификации и переквалификации педагогических кадров и народных мастеров, работающих в учреждениях доуниверситетского образования;

d) утверждает заявления народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов об осуществлении ими профессиональной подготовки на основе ученичества;

e) определяет профильные учреждения, которые оценивают уровень подготовки и выдают удостоверяющие документы лицам, прошедшим профессиональную подготовку на основе ученичества;

f) осуществляет материальное стимулирование преподавателей, чьи ученики отмечены на национальных и международных конкурсах.

## **Статья 9.** Компетенция Министерства труда и социальной защиты

Министерство труда и социальной защиты обеспечивает мониторинг внутреннего рынка труда и организует для безработных профессиональную подготовку в области художественных промыслов.

## **Статья 10.** Компетенция органов местного публичного управления

Органы местного публичного управления:

a) утверждают местные программы поддержки и развития художественных промыслов;

b) предоставляют народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов в установленном законодательством порядке налоговые и иные льготы;

c) в соответствии с законом в приоритетном порядке предоставляют в пользование народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов земельные участки из земель резервного фонда административно-территориальной единицы;

d) предлагают в приоритетном порядке для продажи или сдачи в аренду объекты недвижимости из собственности административно-территориальной единицы народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов;

e) предоставляют народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов льготные условия в обеспечении сырьем, материалами, запасными частями, оборудованием и транспортными средствами;

g) обеспечивают отбор лиц на курсы профессиональной подготовки в области художественных промыслов;

h) содействуют созданию центров по сохранению, развитию и пропаганде художественных промыслов;

i) оказывают помощь предприятиям и цехам инвалидов, выпускающим изделия художественных промыслов;

j) поощряют открытие торговых единиц, специализированных на продаже изделий художественных промыслов;

к) принимают другие меры, направленные на сохранение и развитие художественных промыслов.

*[Ст.10 изменена Законом N 177-XVI от 20.07.2007, в силу 10.08.2007]*

### **Статья 11.** Компетенция Академии наук

Академия наук:

- a) осуществляет научные исследования по проблемам художественных промыслов;
- b) участвует в разработке стратегических направлений сохранения и развития художественных промыслов;
- c) публикует научные труды и популяризаторские работы по художественным промыслам;
- d) предоставляет заинтересованным учреждениям и частным лицам консультационные услуги в области художественных промыслов.

## **Глава III**

### **РЕАЛИЗАЦИЯ И ЗАЩИТА ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ НА ИЗДЕЛИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**

**Статья 12.** Гарантирование права собственности на изделия художественных промыслов

Право собственности на изделия художественных промыслов является неотъемлемым и осуществляется в форме частной или публичной собственности в порядке и пределах, установленных настоящим законом и другими нормативными актами.

**Статья 13.** Гарантирование авторских прав на изделия художественных промыслов

Изделия художественных промыслов защищены авторским правом в соответствии с национальным законодательством и международными конвенциями об интеллектуальной собственности, стороной которых Республика Молдова является.

**Статья 14.** Внесение изделий художественных промыслов в Национальный регистр предметов промыслового искусства

Особо ценные изделия художественных промыслов с согласия их владельца (автора) могут быть внесены в Национальный регистр предметов промыслового искусства. Внесение в регистр осуществляется по предложению специальной комиссии, созданной Министерством культуры и туризма.

**Статья 15.** Реализация права собственности на изделия художественных промыслов, внесенные в Национальный регистр предметов промыслового искусства

(1) Изделия художественных промыслов, являющиеся частной собственностью, внесенные в Национальный регистр предметов промыслового искусства, могут быть отчуждены не иначе как с согласия Министерства культуры и туризма.

(2) Представление предметов промыслового искусства в рамках выставок, ярмарок и других массовых мероприятий за пределами Республики Молдова допускается не иначе как с согласия Министерства культуры и туризма и на определенный срок.

## **Глава IV**

### **ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**

**Статья 16.** Финансовое обеспечение деятельности в области художественных промыслов

Народные мастера, их организации и предприятия художественных промыслов осуществляют свою деятельность в соответствии с законодательством за счет

собственных средств, включая доходы, полученные от производственной деятельности, за счет бюджетных субсидий, выделенных в рамках проектов по культуре и программ сохранения и развития художественных промыслов, а также других доходов.

**Статья 17.** Государственные гарантии в области художественных промыслов

(1) Народные мастера, их организации и предприятия художественных промыслов могут пользоваться в соответствии с законодательством финансовой поддержкой государства, осуществляемой путем финансирования отдельных социальных, научных и культурных программ.

(2) Ассигнования из государственного бюджета распределяются через органы центрального отраслевого публичного управления, а из местных бюджетов - через управления культуры органов местного публичного управления.

**Статья 18.** Благотворительная и спонсорская деятельность в отношении народных мастеров, их организаций и предприятий художественных промыслов

Народные мастера, их организации и предприятия художественных промыслов могут в установленном законодательством порядке пользоваться благотворительными пожертвованиями и спонсорской поддержкой как отечественных, так и иностранных физических и юридических лиц.

## **Глава V**

### **СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ**

**Статья 19.** Обеспечение народных мастеров пенсиями и пособиями

Обеспечение народных мастеров пенсиями и пособиями осуществляется в установленном законодательством порядке.

**Статья 20.** Социальная защита народных мастеров

Органы центрального отраслевого публичного управления, отраслевые профсоюзы, Союз народных мастеров Молдовы, другие организации народных мастеров и предприятия художественных промыслов могут организовывать центры по подготовке и переквалификации народных мастеров, предоставлять услуги и выделять средства в целях оказания социальной помощи народным мастерам.

**Статья 21.** Предоставление льгот народным мастерам

Органы местного публичного управления, государственные, частные и общественные предприятия, учреждения и организации могут предоставлять народным мастерам, их организациям и предприятиям художественных промыслов льготы по оплате коммунальных и транспортных услуг, аренды недвижимости и т.п. Эти льготы предоставляются также при транспортировке, установке и организации выставок изделий художественных промыслов.

**Статья 22.** Приравнивание членов Союза народных мастеров Молдовы к членам других творческих союзов

Члены Союза народных мастеров Молдовы приравниваются к членам других творческих союзов страны.

## **Глава VI**

### **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Статья 23.** Международное сотрудничество в области художественных промыслов

Международное сотрудничество в области изучения, сохранения, развития и продвижения художественных промыслов осуществляется Министерством культуры и

туризма, Академией наук, Союзом народных мастеров Молдовы, а также другими учреждениями, организациями и физическими лицами, действующими в данной области.

**Статья 24.** Заключительные положения

Правительству в трехмесячный срок привести свои нормативные акты в соответствие с настоящим законом.

&

---

Legile

Republicii

Moldova

135/20.03.2003 Lege privind meeteeugurile artistice populare // *Monitorul Oficial* 84-86/390, 16.05.2003